

## 2026 미디어센터관악 생성형 AI 영상 콘텐츠 공모전 <GAIFF> 안내

(재)관악문화재단은 지역 문화 정체성을 강화하고, 주민 참여를 기반으로 브랜드 이미지를 구축하여 시설 홍보와 문화 확산을 활성화하기 위해 ‘생성형 AI 영상 콘텐츠 공모전 <GAIFF>’ 를 시행합니다. 주민 여러분의 많은 관심과 참여 부탁드립니다.

2026. 7. 6.

재단법인 관악문화재단 대표이사

### 1. 공모 개요

가. 공 모 명 : 2026 미디어센터관악 생성형 AI 영상 콘텐츠 공모전 <GAIFF>

나. 진행기간 : 2026. 7. 6.(월) ~ 10. 17.(토)

|                    |                    |                    |                    |
|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| <b>공모 및 접수</b>     | <b>예선심사</b>        | <b>본선심사</b>        | <b>발표 및 시상</b>     |
| 7.6(월)<br>~8.31(월) | 9.1(화)<br>~9.23(수) | 10.17(토)<br>14~16시 | 10.17(토)<br>14~16시 |

※ 위 일정은 사업 추진 시 변경될 수 있음.

다. 참여대상 : AI 콘텐츠 제작에 관심 있는 누구나

라. 공모주제 : 관악의 내일(투모로우 관악) - 주민이 바라는 관악의 미래

마. 공모분야 : 생성형 AI 활용 영상 콘텐츠 (30~60초 이내 숏폼 형식)

바. 심사내용

| 구분       | 심사 항목       |                                 | 배점 | 심사 주체           |
|----------|-------------|---------------------------------|----|-----------------|
| 예선<br>심사 | 주제 및 지역성    | 관악구 소재 활용(지역 자원 매칭, 문화예술적 연계)   | 40 | 심사위원<br>(AI 활용) |
|          | 숏폼 적합성      | 분량 및 몰입도(규격 준수, 초반 몰입도)         | 30 |                 |
|          | AI 기술 및 완성도 | 생성형 AI 활용(AI 기술 활용, 완성도)        | 30 |                 |
| 본선<br>심사 | 주제성         | 관악구 지역 문화자원의 반영도 및 해석의 깊이       | 30 | 심사위원            |
|          | 완성도         | 영상의 독창성·미적 완성도, 생성형 AI 도구 활용 수준 | 40 | 심사위원            |
|          | 호응도         | 본선 현장 시민 투표(QR 실시간) 결과          | 30 | 시민투표            |

사. 시상내역

| 시상훈격      | 수상작 수     | 건당 상금(만원)  | 상금 합계(만원)  |
|-----------|-----------|------------|------------|
| 대상        | 1         | 200        | 200        |
| 최우수상      | 2         | 100        | 200        |
| 우수상       | 3         | 50         | 150        |
| 장려상       | 5         | 30         | 150        |
| 입선        | 10        | 10         | 100        |
| <b>합계</b> | <b>21</b> | <b>390</b> | <b>800</b> |

※ 시상금 내 제세공과금 포함. 위 시상내역은 사업 추진 시 변경될 수 있음.

## 2. 공모 내용

| <p>①<br/>공모 및 접수</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 접수기간 : 2026. 7. 6(월) ~ 8. 31(월) 까지<br/>※ 제출처 이메일 수신 일시를 기준으로 함</li> <li>● 공모주제 : 관악의 내일(투모로우 관악) - 주민이 바라는 관악의 미래</li> <li>● 작품규격</li> </ul> <table border="1" data-bbox="360 461 1399 685"> <tr> <td>형식</td> <td>mp4 (H.264, H.265)</td> </tr> <tr> <td>길이</td> <td>30~60초 이내</td> </tr> <tr> <td>용량</td> <td>1GB 이하</td> </tr> <tr> <td>크기</td> <td>9:16(세로형), 16:9(가로형) 중 택일, FHD 이상</td> </tr> <tr> <td>활용 기술</td> <td>ChatGPT, Runway, 스테이블디퓨전, 어도비 Firefly, 구글 VEO 등 생성형 AI 프로그램 활용</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 출품수량 : 1인 1건까지 접수 가능 (중복 접수 시 최초 건만 인정)</li> <li>● 공모접수 방법             <ol style="list-style-type: none"> <li>① (필수) 홈페이지(<a href="http://www.mcga.or.kr">www.mcga.or.kr</a>)에 참가신청서 다운로드 후 작성<br/>- 팀의 경우 「개인정보 제공 및 수집·이용 동의서」는 팀원 모두 개인별 작성 후 통합 파일로 제출</li> <li>② (필수) 이메일(<a href="mailto:mcgwanak@gmail.com">mcgwanak@gmail.com</a>)로 참가신청서와 영상 제출<br/>- 참가신청서(양식)와 영상 파일(개별) 확인 후 제출</li> </ol> </li> </ul> | 형식    | mp4 (H.264, H.265)                | 길이 | 30~60초 이내 | 용량                            | 1GB 이하 | 크기     | 9:16(세로형), 16:9(가로형) 중 택일, FHD 이상 | 활용 기술 | ChatGPT, Runway, 스테이블디퓨전, 어도비 Firefly, 구글 VEO 등 생성형 AI 프로그램 활용 |                                   |     |    |     |                        |     |  |      |                  |
|----------------------|--|-------|-----------------------------------|----|-----------|-------------------------------|--------|--------|-----------------------------------|-------|--|-----------------------------------|-----|----|-----|------------------------|-----|--|------|------------------|
| 형식                   | mp4 (H.264, H.265)   |       |                                   |    |           |                               |        |        |                                   |       |  |                                   |     |    |     |                        |     |  |      |                  |
| 길이                   | 30~60초 이내  |       |                                   |    |           |                               |        |        |                                   |       |  |                                   |     |    |     |                        |     |  |      |                  |
| 용량                   | 1GB 이하   |       |                                   |    |           |                               |        |        |                                   |       |  |                                   |     |    |     |                        |     |  |      |                  |
| 크기                   | 9:16(세로형), 16:9(가로형) 중 택일, FHD 이상  |       |                                   |    |           |                               |        |        |                                   |       |  |                                   |     |    |     |                        |     |  |      |                  |
| 활용 기술                | ChatGPT, Runway, 스테이블디퓨전, 어도비 Firefly, 구글 VEO 등 생성형 AI 프로그램 활용   |       |                                   |    |           |                               |        |        |                                   |       |  |                                   |     |    |     |                        |     |  |      |                  |
| <p>②<br/>예선심사</p>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 심사기간 : 2026. 9. 1(화) ~ 9. 23(수)</li> <li>● 심사대상 : 제출 안내 사항을 준수한 접수 작품 전원</li> <li>● 심사기준             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 제출 내용 누락, 자격 미달 해당 여부 확인 및 검토</li> <li>- 심사기준에 따른 배점 부여, 합계 및 평균에 따른 고득점 순</li> <li>- 전문가 자문에 따른 AI 기술을 활용하여 아래 기준에 의거 심사 진행</li> </ul> </li> </ul> <table border="1" data-bbox="379 1339 1399 1518"> <thead> <tr> <th>심사 항목</th> <th>세부 내용</th> <th>배점</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>주제 및 지역성</td> <td>관악구 소재 활용(지역 자원 매칭, 문화예술적 연계)</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>숏폼 적합성</td> <td>분량 및 몰입도(규격 준수, 초반 몰입도)</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>AI 기술 및 완성도</td> <td>생성형 AI 활용(AI 기술 활용, 완성도)</td> <td>30</td> </tr> </tbody> </table>   | 심사 항목 | 세부 내용                             | 배점 | 주제 및 지역성  | 관악구 소재 활용(지역 자원 매칭, 문화예술적 연계) | 40     | 숏폼 적합성 | 분량 및 몰입도(규격 준수, 초반 몰입도)           | 30    | AI 기술 및 완성도  | 생성형 AI 활용(AI 기술 활용, 완성도)          | 30  |    |     |                        |     |  |      |                  |
| 심사 항목                | 세부 내용  | 배점    |                                   |    |           |                               |        |        |                                   |       |  |                                   |     |    |     |                        |     |  |      |                  |
| 주제 및 지역성             | 관악구 소재 활용(지역 자원 매칭, 문화예술적 연계)  | 40    |                                   |    |           |                               |        |        |                                   |       |  |                                   |     |    |     |                        |     |  |      |                  |
| 숏폼 적합성               | 분량 및 몰입도(규격 준수, 초반 몰입도)  | 30    |                                   |    |           |                               |        |        |                                   |       |  |                                   |     |    |     |                        |     |  |      |                  |
| AI 기술 및 완성도          | 생성형 AI 활용(AI 기술 활용, 완성도)   | 30    |                                   |    |           |                               |        |        |                                   |       |  |                                   |     |    |     |                        |     |  |      |                  |
| <p>③<br/>본선심사</p>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 심사일자 : 2026. 10. 17.(토) 14:00~16:00 (예정)</li> <li>● 심사방법 : 본선진출작 <b>현장 PT 경연 발표</b> 상영 후 전문가 심사와 시민 투표 합산으로 수상작 선정<br/>※ 본선 참여 대상 일시 및 장소 별도 안내 예정</li> <li>● 심사기준</li> </ul> <table border="1" data-bbox="360 1776 1386 2038"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>심사주체</th> <th>배점</th> <th>심사 항목</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>주제성</td> <td rowspan="2">전문가</td> <td>30점</td> <td>관악구 지역 문화자원의 반영도 및 해석의 깊이</td> </tr> <tr> <td>완성도</td> <td>40점</td> <td>영상의 독창성·미적 완성도<br/>생성형 AI 도구 활용 수준</td> </tr> <tr> <td>호응도</td> <td>시민</td> <td>30점</td> <td>본선 현장 시민 투표(QR 실시간) 결과</td> </tr> <tr> <td colspan="2">합 계</td> <td>100점</td> <td>전문가 70점 + 시민 30점</td> </tr> </tbody> </table>   | 구분    | 심사주체                              | 배점 | 심사 항목     | 주제성                           | 전문가    | 30점    | 관악구 지역 문화자원의 반영도 및 해석의 깊이         | 완성도   | 40점  | 영상의 독창성·미적 완성도<br>생성형 AI 도구 활용 수준 | 호응도 | 시민 | 30점 | 본선 현장 시민 투표(QR 실시간) 결과 | 합 계 |  | 100점 | 전문가 70점 + 시민 30점 |
| 구분                   | 심사주체   | 배점    | 심사 항목                             |    |           |                               |        |        |                                   |       |  |                                   |     |    |     |                        |     |  |      |                  |
| 주제성                  | 전문가  | 30점   | 관악구 지역 문화자원의 반영도 및 해석의 깊이         |    |           |                               |        |        |                                   |       |  |                                   |     |    |     |                        |     |  |      |                  |
| 완성도                  |  | 40점   | 영상의 독창성·미적 완성도<br>생성형 AI 도구 활용 수준 |    |           |                               |        |        |                                   |       |  |                                   |     |    |     |                        |     |  |      |                  |
| 호응도                  | 시민   | 30점   | 본선 현장 시민 투표(QR 실시간) 결과            |    |           |                               |        |        |                                   |       |  |                                   |     |    |     |                        |     |  |      |                  |
| 합 계                  |  | 100점  | 전문가 70점 + 시민 30점                  |    |           |                               |        |        |                                   |       |  |                                   |     |    |     |                        |     |  |      |                  |

| <b>4</b><br>시상내역         | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 발표 및 시상 : 2026. 10. 17.(토) 본선심사 현장</li> <li>● 시상내역</li> </ul>   |            |              |    |    |    |       |    |       |      |       |    |       |     |      |    |       |     |      |    |       |    |      |     |       |           |   |            |
|--------------------------|--|------------|--------------|----|----|----|-------|----|-------|------|-------|----|-------|-----|------|----|-------|-----|------|----|-------|----|------|-----|-------|-----------|---|------------|
|                          | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">시상훈격</th> <th style="width: 25%;">시상금</th> <th style="width: 25%;">건수</th> <th style="width: 25%;">총액</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>대상</td> <td>200만원</td> <td>1건</td> <td>200만원</td> </tr> <tr> <td>최우수상</td> <td>100만원</td> <td>2건</td> <td>200만원</td> </tr> <tr> <td>우수상</td> <td>50만원</td> <td>3건</td> <td>150만원</td> </tr> <tr> <td>장려상</td> <td>30만원</td> <td>5건</td> <td>150만원</td> </tr> <tr> <td>입선</td> <td>10만원</td> <td>10건</td> <td>100만원</td> </tr> <tr> <td><b>합계</b></td> <td style="text-align: center;">-</td> <td><b>21건</b></td> <td><b>800만원</b></td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center; font-size: small;">※ 시상금 내 제세공과금 포함. 위 시상내역은 사업 추진 시 변경될 수 있음.</p> | 시상훈격       | 시상금          | 건수 | 총액 | 대상 | 200만원 | 1건 | 200만원 | 최우수상 | 100만원 | 2건 | 200만원 | 우수상 | 50만원 | 3건 | 150만원 | 장려상 | 30만원 | 5건 | 150만원 | 입선 | 10만원 | 10건 | 100만원 | <b>합계</b> | - | <b>21건</b> |
| 시상훈격                     | 시상금  | 건수         | 총액           |    |    |    |       |    |       |      |       |    |       |     |      |    |       |     |      |    |       |    |      |     |       |           |   |            |
| 대상                       | 200만원  | 1건         | 200만원        |    |    |    |       |    |       |      |       |    |       |     |      |    |       |     |      |    |       |    |      |     |       |           |   |            |
| 최우수상                     | 100만원  | 2건         | 200만원        |    |    |    |       |    |       |      |       |    |       |     |      |    |       |     |      |    |       |    |      |     |       |           |   |            |
| 우수상                      | 50만원   | 3건         | 150만원        |    |    |    |       |    |       |      |       |    |       |     |      |    |       |     |      |    |       |    |      |     |       |           |   |            |
| 장려상                      | 30만원   | 5건         | 150만원        |    |    |    |       |    |       |      |       |    |       |     |      |    |       |     |      |    |       |    |      |     |       |           |   |            |
| 입선                       | 10만원   | 10건        | 100만원        |    |    |    |       |    |       |      |       |    |       |     |      |    |       |     |      |    |       |    |      |     |       |           |   |            |
| <b>합계</b>                | -  | <b>21건</b> | <b>800만원</b> |    |    |    |       |    |       |      |       |    |       |     |      |    |       |     |      |    |       |    |      |     |       |           |   |            |
| <b>5</b><br>유의사항<br>(필독) | <b>접수작 관련 사항</b>   |            |              |    |    |    |       |    |       |      |       |    |       |     |      |    |       |     |      |    |       |    |      |     |       |           |   |            |
|                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 2026. 8. 31.(월)까지 제출처에 정상적으로 접수된 건에 한함</li> <li>● 제출한 자료는 선정여부와 상관없이 절대 반환하지 않음</li> <li>● 동일인(팀) 중복 접수 시 최초 접수 건만 인정함</li> <li>● 우수작으로 선정된 작품은 전시, 홍보, 교육 등의 공익적 목적으로 사용할 수 있으며, 관악문화재단에서 변형 및 가공하여 활용할 수 있음.</li> <li>● 영상에 활용한 <b>생성형 AI 틀, 배경음악, 이미지, 효과음, 폰트 등이 상업적 이용 및 2차 가공(편집/변형 등)이 가능한 라이선스를 확보한 요금제(또는 무료 소스)여야 함.</b></li> <li>● 결과발표 후 표절 및 모방 사실이 밝혀질 경우 수상 취소 및 시상금 환수</li> <li>● 응모작은 타 공모전 입상, 국내외의 저작권, 특허권 또한 이와 유사한 타인의 권리를 침해하지 않는 순수한 창작이어야 함</li> <li>● 응모작으로 인한 민·형사상 책임은 제출자에게 있음</li> <li>● 미성년자의 경우 법정 대리인 동의 필요</li> </ul>   |            |              |    |    |    |       |    |       |      |       |    |       |     |      |    |       |     |      |    |       |    |      |     |       |           |   |            |
|                          | <b>심사 및 시상 관련 사항</b>   |            |              |    |    |    |       |    |       |      |       |    |       |     |      |    |       |     |      |    |       |    |      |     |       |           |   |            |
|                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 예선심사 결과발표 : 2026. 9. 28.(월) 홈페이지 공지 및 개별안내 (예정)</li> <li>● <b>예선심사 고득점 순으로 상위 11인(팀)에게 본선심사 참가 자격 부여. 본선 참가 불가능할 경우 수상 등급은 입선으로 조정되며, 차순위가 본선 참가 자격을 승계함</b></li> <li>● 본 시상금은 제세공과금이 포함됨</li> <li>● 심사 결과 시상 기준에 적합한 응모작이 없을 경우, 시상 내용은 변경될 수 있으며 수상작을 선정하지 않을 수도 있음</li> <li>● 최종 수상작의 <b>저작권은 창작자(수상자)에게 귀속됨</b>을 원칙으로 함. 다만, 관악문화재단은 공고된 상금을 지급함으로써 수상작에 대한 <b>비독점적 이용 권리(복제, 배포, 전시, 공표 등)를 영구적으로 보유하며, 재단의 필요에 따라 수상작의 일부 또는 전부를 편집·변형하여 2차 저작물로 가공 및 활용할 수 있음.</b> 수상자는 출품과 동시에 이에 동의한 것으로 간주함.</li> <li>● 공고 내용 및 미공시 부분에 관한 사항은 주최 측의 해석을 따라야 하고, 심사 과정 등은 공개하지 않으며 결과에 대해 이의를 제기할 수 없음</li> </ul>   |            |              |    |    |    |       |    |       |      |       |    |       |     |      |    |       |     |      |    |       |    |      |     |       |           |   |            |

**3. 관련 문의 : 미디어센터 관악 공모전 담당자 ☎02-6385-7502**