

# 강 의 계 획 서

프로그램명	누구나 할 수 있는 영화 평론	강 사 명	김철홍
목 표	영화 글쓰기 과정을 통해 영화와 현실 깊게 이해하기		
준비사항	필기구		
구분	세부내용	비고 (특이사항)	
1회	1회 어떤 영화를 좋아하세요? 1. 나는 어떤 영화를 좋아하는가 2. 내가 좋아하는 영화들은 무엇이 비슷할까 <b>과제 : 나의 별 다섯개 영화들의 공통점 찾아보기</b>		
2회	2회 영화 평론 : 시작이 진짜로 반이다 1. 영화에 대해 '쓰고 싶은' 마음이 든다는 것 2. 본 것을 글로 옮기는 것의 어려움 <b>과제 : 좋아하는 장면을 글로 적어보기</b>		
3회	3회 영화 평론은 아무나 할 수 있다 1. 영화 평론이 어렵게 느껴지는 이유는 뭘까? 2. 한줄평은 평론일까 아닐까 <b>과제 : 한 줄 평 적어보기 (공통 영화)</b>		
4회	4회 평론에서 취향은 기준이 될 수 있을까 1 '영화 취향', 어디까지 존중할 수 있을까 2 '좋아하는 영화'와 '좋은 영화'의 차이 <b>과제 : '좋은 영화'에 대한 기준 마련해보기</b>		
5회	5회 영화가 우리의 마음을 움직이는 방법 1. 좋은 영화들이 정답을 알려줄 거야 2. 세상에 나쁜 영화는 없다 <b>과제 : 영화 비평문 작성해보기</b>		
6회	6회 영화 글이 읽는 이의 마음을 움직이는 방법 1. 좋은 글이란 무엇일까 2. 내가 쓰고 싶은 글 <b>과제 : 영화 평론 합평</b>		